

수업계획서

< 2025학년도 09월 01일 ~ 12월 19일 >

1. 강의개요

학습과정	패션소재연구	학점	3	교·강사명	이아린, 김주희	교·강사 전화번호	.
강의시간	3	강의실	404	수강대상	패션디자인학 전공 패션비즈니스학 전공 패션디자인 전공 패션비즈니스 전공	E-mail	.

2. 교과목 학습목표

섬유 패션 산업은 패션디자인과 의류 소재를 연결 짓는 중요한 분야이다. 의류 소재의 구성, 섬유, 실, 천의 성질과 직물의 종류, 특성, 가공, 염색, 리사이클 소재와 신소재 등을 이해함으로써 패션디자인을 위한 적합한 소재를 선택하고 활용하는 능력을 양성하는데 그 목표를 둔다.

3. 교재 및 참고문헌

- ① 주교재: 조길수 외 4인 공저, 2021, “‘Textiles’ 새로운 의류소재학”, 교문사
- ② 부교재: 김성련 외 2인 공저, 2012, “새 의류소재”, 교문사

4. 주차별 강의(실습·실기·실형) 내용

주별	강의(실습·실기) 내용	과제 및 기타 참고사항
제 1주	강의주제: 섬유패션산업과 의류소재 강의목표: 섬유패션산업에서 소재의 의미와 패션디자인과의 관계를 이해한다. 강의세부내용: - 섬유패션산업과 패션디자인과의 관계를 이해한다. - 섬유패션산업에서 의류 소재의 중요성을 패션과 환경을 중심으로 이해한다.	· 수업계획서 배부 · 주교재/PPT 자료
제 2주	강의주제: 섬유의 조건과 성질 강의목표: 섬유의 조건과 성질에 대해 이해한다. 강의세부내용: - 의류 소재인 섬유의 형태, 분자 구조, 내구성, 심미성, 쾌적성, 관리성 등에 대해 학습하고, 섬유의 내부구조와 물리적, 기계적, 화학적 성질을 파악한다.	· 주교재/PPT 자료
제 3주	강의주제: 천연섬유 강의목표: 천연섬유의 종류와 특성에 대해 이해한다. 강의세부내용: - 천연섬유의 종류와 특성에 대해 이해한다. - 식물성 섬유, 셀룰로오스 섬유인 마, 면의 특성에 대해 이해한다.	· 주교재/PPT 자료
제 4주	강의주제: 천연섬유 강의목표: 천연섬유의 종류와 특성에 대해 이해한다. 강의세부내용: - 천연섬유, 동물성 섬유인 모, 견 등에 대해 이해한다.	· 주교재/PPT 자료 · 스와치 <과제제시> 패션 소재 스와치 조사 및 분석 리포트 (PPT 또는 PDF 형식 14주차 제출)
제 5주	강의주제: 인조섬유 강의목표: 인조섬유의 종류와 특성에 대해 이해한다. 강의세부내용: - 인조섬유의 종류와 제조원리에 대해 이해한다. - 인조섬유, 재생섬유의 다양한 종류와 제조공정, 특성에 대해 이해한다.	· 주교재/PPT 자료 · 스와치
제 6주	강의주제: 인조섬유 강의목표: 인조섬유의 종류와 특성에 대해 이해한다. 강의세부내용: - 합성섬유인 폴리에스테르, 아크릴, 올레핀 섬유 등의 제조공정과 특성에 대해 이해한다.	· 주교재/PPT 자료 · 스와치
제 7주	강의주제: 실의 분류 강의목표: 실의 분류, 제조, 특성 및 종류를 파악한다. 강의세부내용: - 실 분류방법의 원리와 특성, 방적과 방사의 원리를 이해한다. - 실의 제조방법에 따른 다양한 섬유의 종류와 실의 종류를 이해한다.	· 주교재/PPT 자료 <수시시험> 1-7주차 수업 중심의 쪽지시험(10점)

제 8주	중 간 고 사					
제 9주	강의주제: 식물의 종류와 특성 강의목표: 식물의 제직과정, 구조, 종류를 이해하고 특성을 파악한다. 강의세부내용: - 평직, 능직, 수자직 등 다양한 식물의 제직원리 및 특성을 학습한다. - 식물의 내구성, 열적 특성, 통기성, 강연성 등 다양한 특성을 이해하고 이를 통해 식물의 종류를 구분하는 연습을 한다.					· 주교재/PPT 자료 · 스와치, 색종이
제 10주	강의주제: 편물의 종류와 특성 강의목표: 편물의 종류와 구조, 특성을 파악한다. 강의세부내용: - 편물의 종류에 대해 살펴보고 구조 및 특징을 파악한다.					· 주교재/PPT 자료 · 스와치
제 11주	강의주제: 기타 의류 재료의 종류와 특성 강의목표: 기타 의류 재료의 종류와 특성에 대해 이해한다. 강의세부내용: - 펠트와 부직포, 접합포와 코팅포, 레이스 등의 종류와 특성을 이해한다.					· 주교재/PPT 자료 · 스와치
제 12주	강의주제: 가공 강의목표: 섬유 가공의 종류와 특성에 대해 학습한다. 강의세부내용: - 가공의 의의, 공정을 이해하고 일반가공, 심미가공, 기능가공에 대해 살펴 다양한 가공이 패션디자인에 응용된 사례를 살펴본다. - 다양한 염색의 종류와 특성에 대해 학습한다.					· 주교재/PPT 자료
제 13주	강의주제: 신소재 강의목표: 신소재의 종류와 특성을 살펴 새로운 디자인과 소재에 대한 미래 전망을 살펴본다. 강의세부내용: - 스마트·인텔리전트소재, 지속가능소재, 감성소재, 기능성소재의 종류와 특성에 대해 살펴본다. - 신소재 사용 사례를 통해 새로운 소재 사용의 가능성에 대해 살펴본다.					· 주교재/PPT 자료
제 14주	강의주제: 리사이클 소재 강의목표: 리사이클 소재의 종류와 특성을 살펴본다. 강의세부내용: - 리사이클 소재에 대해 학습하고 나아갈 방향에 대해 이해한다. - 패션 소재 스와치 조사 및 분석 리포트를 발표하고 토론한다.					<과제제출 및 발표>
제 15주	기 말 고 사					
5. 성적평가 방법						
중간고사	기말고사	과 제 물	출 결	기타(수시평가)	합 계	비 고
30 %	30 %	10 %	20 %	10 %	100 %	
6. 수업 진행 방법						
PPT와 교재를 활용한 이론 강의						
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항						
출결관리 : 80%이상만 출석 성적 부여						
과제: 패션 소재 스와치 조사 및 분석 리포트(PPT or PDF형식)						
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)						
9. 강의유형						
이론중심(○), 토론, 세미나 중심(), 실기 중심(), 이론 및 토론, 세미나 병행(), 이론 및 실험,실습 병행(), 이론 및 실기 병행()						